

PRIMIE

EL CRISTAL Y LA HIENA

Escrita y dirigida por Simón Ferrero
Dramaturgia Isabel Martín



El Avispero Producciones

Jose Antonio Lucía, Alba Cayuela, Miguel Pérez Polo,
Esther Lapié, Daniel Lázaro, María Rascón.



Prime, el cristal y la hiena.

Texto y dirección: Simón Ferrero & Isabel Martín.

Sinopsis:

Cinco jóvenes veinteañeros aceptan una oferta de empleo en una fábrica de paquetería online. Una semana de trabajo intensivo, encerrados hasta completar el trabajo por un salario más que digno. Pero la convivencia saca de ellos sus miedos, su pasado y su vulnerabilidad. Un debate moral y social entre las expectativas laborales, personales y morales que nos convierten en víctimas y depredadores sin encontrar una salida, como animales enjaulados en un mundo de cristal.

THRILLER, LENGUAJE CINEMATOGRAFICO Y CRÍTICA SOCIAL COMO RECLAMO PARA LA CAPTACIÓN DE NUEVOS PÚBLICOS.

Desde El avispero produccionestrabajamos buscando nuevas narrativas teatrales que se adapten a la demanda de los jóvenes y mayores que no consumen teatro de manera asidua. Nuestra propuesta se basa en acercar la narrativa de series y cine al escenario conjugando la plástica, iluminación e interpretaciones actuales dentro de una trama de actualidad social.

“Si no les damos al público joven una alternativa que les atrape, para que dejen por un momento la televisión a la carta, en veinte años, hemos perdido el público teatral”.





TEMAS:

La obra aborda diversos temas de las vidas personales de sus protagonistas, no sólo se trata de una crítica al mercado laboral. También se tratan asuntos como la homofobia, el suicidio por acoso en redes, el abuso sexual o la salud mental. En definitiva, un espectáculo donde la luz y la música nos adentran en un thriller cinematográfico con una temática que no te dejará indiferente.



El Avispero producciones.

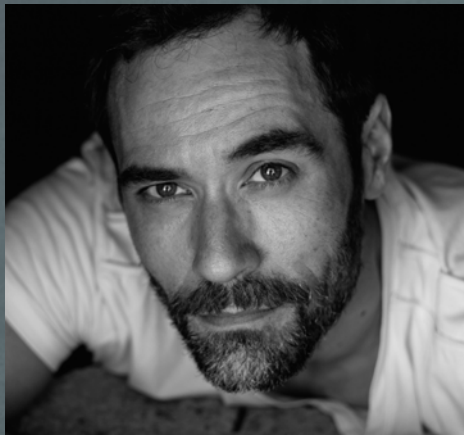
Compañía extremeña fundada en el 2012 por los actores / directores: Simón Ferrero e Isabel Martín. Se caracteriza por tener una línea de espectáculos contemporáneos para público adulto con carga social, thriller y nuevas tecnologías, buscando la creación de nuevos públicos y fomentando las dramaturgias contemporáneas.

En su vertiente de teatro familiar, predominan los espectáculos visuales cómicos con un toque de clown gamberro para toda la familia.

Sus espectáculos en gira son: “Prime, el cristal y la hiena” “@loe, cuando la red te atrapa”

Espectáculos familiares: “El astronauta” y “Dr. Macario, consultas a diario”

www.elavisperproducciones.com



Prime, el cristal y la hiena.

Texto y dirección: Simón Ferrero & Isabel Martín.

Sinopsis:

Cinco jóvenes veinteañeros aceptan una oferta de empleo en una fábrica de paquetería online. Una semana de trabajo intensivo, encerrados hasta completar el trabajo por un salario más que digno. Pero la convivencia saca de ellos sus miedos, su pasado y su vulnerabilidad. Un debate moral y social entre las expectativas laborales, personales y morales que nos convierten en víctimas y depredadores sin encontrar una salida, como animales enjaulados en un mundo de cristal.

Reparto: Jose A. Lucia, Alba Cayuela, Miguel Pérez Polo, Esther Lapié, Daniel Lázaro, María Raserón.

Escenografía: El molino.

Iluminación: Javi Mata

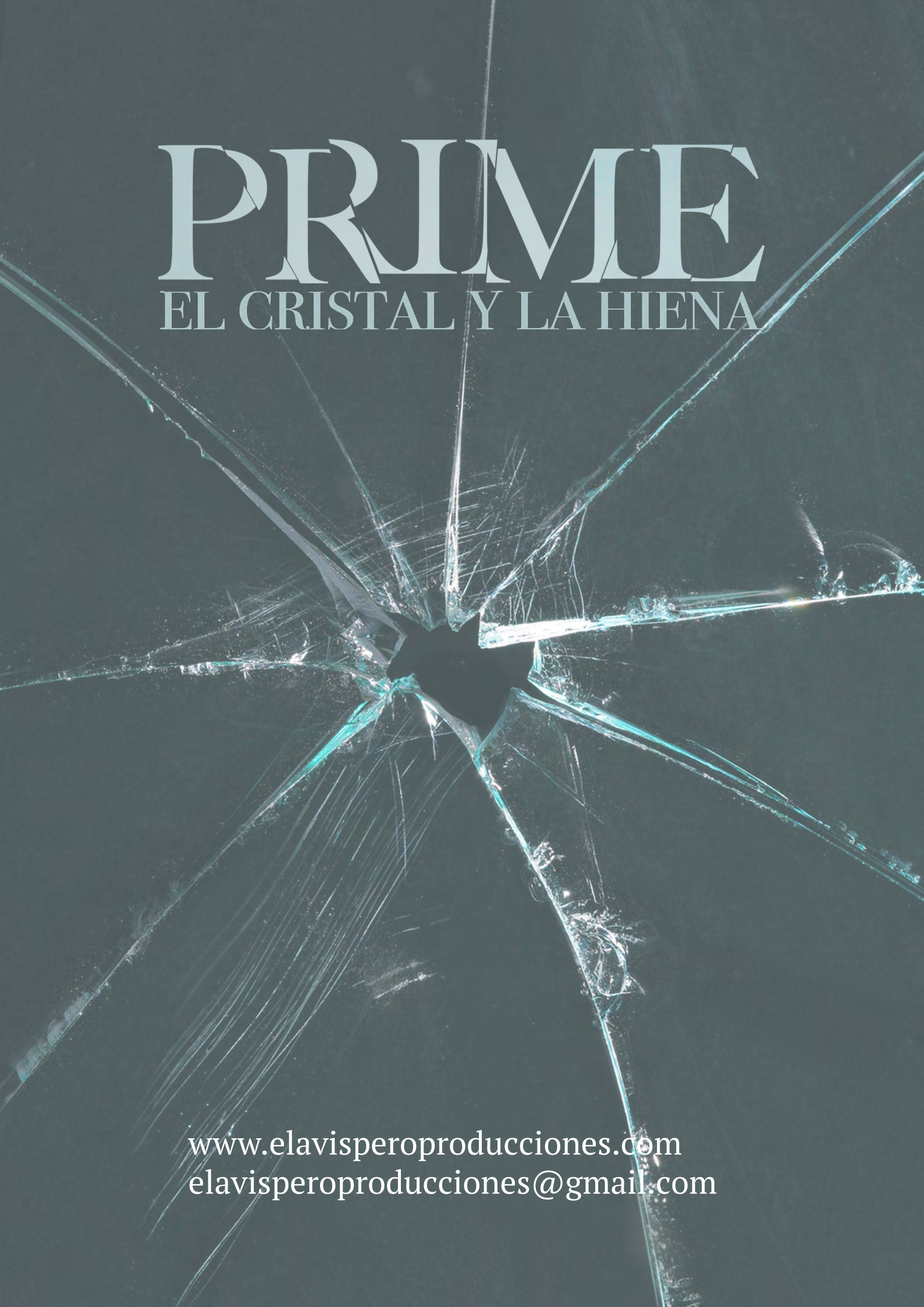
Música y espacio sonoro: Alicia Sánchez Reyes - Kai Salander.

Sonido: Esteban Gómez

Producción: El Avispero producciones.

Foto y video: Félix Méndez

Cartel: Wilhem Briceño



PRIMIE

EL CRISTAL Y LA HIENA

www.elavisperoproducciones.com
elavisperoproducciones@gmail.com